

Miniature 2012

Kranj, Slovenija

Tema A: Paralele
Tema B: Splošna

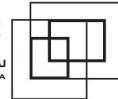


Fotografska zveza Slovenije
03/2012

6. MEDNARODNA BIENALNA
RAZSTAVA FOTOGRAFIJ

2012
KRANJ

MINIATURE
FD JANEZ PUHAR KRANJ
SLOVENIJA EVROPA



6TH INTERNATIONAL BIENAL
EXHIBITION OF PHOTOGRAPHY



Federation International de l'Art
Photographique
2012/118



100 LET

Žirija:

Rafael Podobnik, MF-FZS, EFIAP/g,
Slovenija
Herbert Gmeiner, AFIAP, ESFIAP,
Avstria
Dragan Prole, EFIAP, KMF AUFBiH
Bosna in Hercegovina

Koledar prireditve:

Sprejem del:22.sep.2012
Žiriranje:5./6. okt.2012
Obvestilo o žiriranju:14. okt.2012
Odprtje razstave:8. nov.2012
Vračanje del:15. jan.2013
Pošiljanje katalogov:15. jan.2013

Predsednik org. odbora:

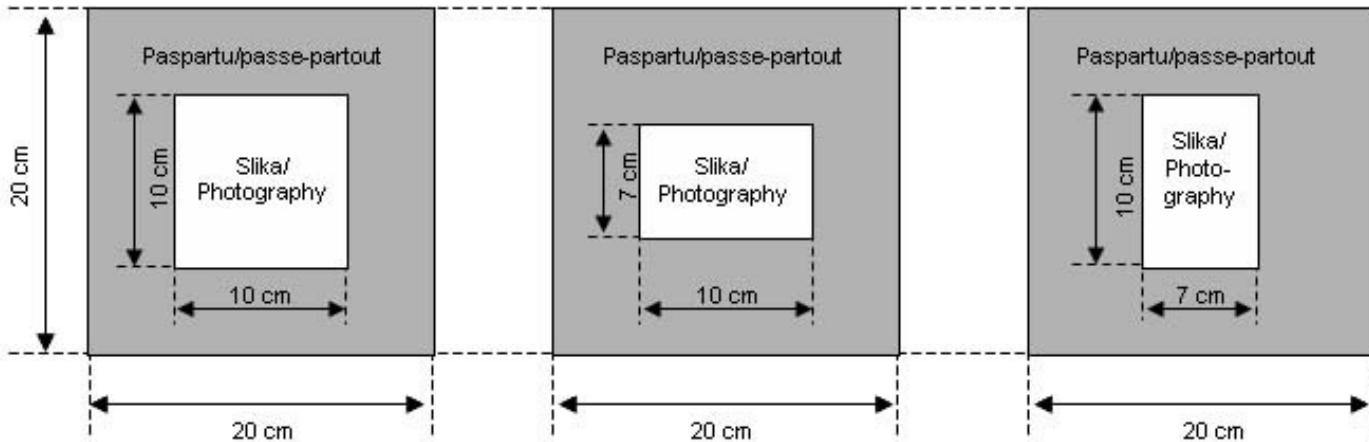
Vladimir Kraljič
kraljic.vladimir@gmail.com

Predsednik društva:
Vasja Doberlet
vasja.doberlet@gmail.com

Pogoji sodelovanja:

1. Na natečaju, ki je v skladu s pravili Mednarodne zveze za fotografsko umetnost (FIAP) in Fotografske zveze Slovenije (FZS), lahko sodelujejo fotografi vsega sveta.
2. Natečaj ima dve temi:
 - A. Paralele
 - B. Splošna
3. Vsak udeleženec lahko sodeluje s črno-belimi ali barvnimi fotografijami in sicer s štirimi na posamezno temo.
4. Poslane fotografije morajo biti v celoti avtorsko delo sodelujočega, za kar ta tudi prevzema vso odgovornost.
5. Format fotografij mora biti 7x10, 10x7 ali 10x10 cm. Fotografije drugih formatov bo organizator izločil iz ocenjevanja. Končni izdelek mora biti narejen na fotografiski papir.
6. Vsaka posamezna fotografija mora biti prilepljena na podlago velikosti 20x20 cm in ne debelejšo od 1 mm. Fotografije bodo vstavljene v enotne okvirje paspartujem, zato vaša podlaga ne bo vidna. Glejte spodnja navodila!
7. Dela naj bodo na hrbtni strani opremljena z zaporedno številko, imenom avtorja, njegovim FIAP razstavljalškim naslovom in naslovom fotografije, ki mora biti napisan ali v slovenščini in/ali v enem od uradnih jezikov FIAP (angleški, francoski, nemški, španski). Naslov fotografije skupaj s presledki ne sme presegati 20 znakov.
8. Vsak udeleženec mora pošiljki priložiti izpolnjeno prijavnico. Številke na prijavnici se morajo ujemati s številkami na fotografijah. Na prijavnici mora biti napisan tudi točen naslov za vračanje. V primeru nečitljivo napisanih naslovov organizator ne sprejema odgovornosti za netočno vračilo pošiljke.
9. Za avtorje z naslovom v Sloveniji znaša pristojbina 10€ pri sodelovanju na eno temo na obe temi. S pristojbino bomo krili stroške tiskanja kataloga in vračanja del. Za avtorje izven Slovenije znaša pristojbina za eno ali obe temi 15€. Katalog, ki je pri FIAP prejel 4* ima objavljeno vsaj eno delo vsakega uspešnega avtorja.
10. Fotografije, za katere ne bo plačana kotizacija ne bodo niti žirirane niti vrnjene avtorjem. Fotografije, ki ne bodo ustrezale predpisanim formatom in ne bodo nalepljene na predpisano podlago ne bodo žirirane.
11. Fotografije skupaj s prijavnico in pristojbino pošljite na naslov: **Fotografsko društvo Janez Puhar Kranj, p.p. 193, SI – 4001 KRANJ, SLOVENIJA**
12. Na pošiljki, v embalaži primerni za vračanje, naj bo oznaka: **Fotografije za razstavo**.
13. Organizator bo z deli ravnal pazljivo, ne prevzema pa odgovornosti za morebitne poškodbe ali izgubo med pošiljanjem.
14. Organizator lahko poslana dela uporabi za nekomercialno promocijo oziroma predstavitev razstave v medijih in katalogu. Če se avtor s tem ne strinja, naj to napiše na prijavnici.
15. Za najboljša dela na vsako temo bodo ob odprtju razstave podeljena zlata medalja FIAP in zlata medalja Janez Puhar, srebrna medalja FIAP in srebrna medalja Janez Puhar, bronasta medalja FIAP in bronasta medalja Janez Puhar ter 6 častnih znakov FIAP. Vsak udeleženec lahko na eno temo dobi samo eno nagrado. Najboljši avtor na razstavi bo prejel zlato medaljo Janez Puhar in posebno modro FIAP značko. Odločitev žirije je dokončna in nepreklicna.
16. Izidi žiriranja bodo objavljeni na spletni strani fotografskega društva Janez Puhar Kranj (<http://www.fotodrustvo-kranj.si>). Vsak udeleženec prejme katalog razstave in obvestilo o žiriranju po elektronski ali redni pošti.
17. Sodelovanje na razstavi pomeni, da avtor sprejema pravila, ki jih postavlja organizator.

Navodila za montažo slike na podlago



Naše fotografsko drušvo nosi ime po velikem izumitelju fotografije na steklo someščanu iz Kranja, Janezu Puharju.

Janez Puhar (1814 – 1864)

izumitelj fotografije na steklo

Od izuma fotografije na steklo je minilo več kot 170 let. Tri leta po izumu izdelave fotografij na posrebreno bakreno ploščo, Françoza Daguerre, je slovenski duhovnik iz Kranja Janez Puhar izumil fotografijo na stekleno ploščo. To je bila revolucionarna dopolnitev, ki je pocenila postopek izdelave fotografij in prinesla možnost večkratne reprodukcije slik. Fotografija na steklo je bila rojena v Puharjevem "laboratoriju" 19. aprila 1842. Deset let pozneje, 17. junija 1852, mu je v Parizu s podelitevijo častne diplome, to priznala tudi *Académie nationale agricole, manufacturière et commerciale*.



PRIJAVNICA – APPLICATION FORM

„Miniature 2012“ – FIAP 2012/118

Priimek/Family name:		Uradna uporaba/Official use
Ime/First name:		
Naslov/Address:		
Poštna številka - Mesto/ Zip code City		
Država/Country,		
FIAP Fotografski naziv/honour		
Elektronski naslov/E-mail		

Dolžina naslova fotografije naj ne presega 20 znakov/Maximum length of the title 20 characters

TEMA/THEME A (Paralele/Paralleles):

- A1) _____
A2) _____
A3) _____
A4) _____

TEMA/THEME B (Prosta/General):

- B1) _____
B2) _____
B3) _____
B4) _____

Podpis/Signature: _____

Dela poslati na naslov/
Works to be sent to:

Pošiljatelj/Sender Photographs for exhibition only. No commercial value.
To be returned to sender.

Fotografsko društvo Janez Puhar Kranj
p.p. 193

SI - 4001 KRANJ
SLOVENIA

Dela vrniti na naslov/
Works to be returned to:

Pošiljatelj/Sender Photographs for exhibition only. No commercial value.
To be returned to sender.

Fotografsko društvo Janez Puhar
Kranj
p.p. 193

SI - 4001 KRANJ
SLOVENIA

V vašem interesu je, da
napišete čitljivo svoj
naslov

It is your interest to write
your address readable